

Curriculum Vitae

INFORMATIONS PERSONNELLES

Nom: Mohamed Sami BCHIR
Date de naissance: 8 Octobre 1972
Adresse: (R/4), N°7, 5000 Monastir, Tunisie
Etat civile : Marié
Tel: 96 20 20 16
E-mail: bchirmohamedsami@gmail.com



MOTS CLES

Beaux-arts / Arts Plastiques / Peinture / Dessin / Gravure / Techniques, esthétiques et sciences des arts.

QUALIFICATIONS

1998/2005: Doctorat en Arts plastiques à l'Université de Paris I, Panthéon – Sorbonne,
*Sujet ; « Le tableau dans le tableau, le tableau hors du tableau.
Recherche sur la notion du cadre. »*

1996/1998: DEA en esthétique, science et technologie des Arts à l'Université de Paris I, Panthéon - Sorbonne. *Sujet ; « Le cadre et son dépassement. »*

1992/1996 : Maîtrise d'enseignement d'Arts plastiques à l'école des Beaux-Arts de Tunis. Spécialité ; Gravure.

1991/1992: Baccalauréat lettre.

EXPERIENCE PEDAGOGIQUE

2006/2012: Maître assistant en Arts Plastiques à l'Institut Supérieur des Beaux -arts de Sousse.

- Cours et ateliers pour les Mastères en Arts plastiques.
- Encadrement des mémoires de maîtrise, "*spécialité peinture*".
- Cours d'Art Contemporain niveau 2^e années.

2003/2006: Assistant en Arts Plastiques à l'Institut Supérieur des Beaux-arts de Sousse.

- Encadrement des mémoires de maîtrise, "*spécialité Gravure*".
- Cours d'Art Contemporain niveau 2^e années.
- Atelier de peinture en spécialité niveau 3^e année.

EXPOSITIONS

2012: Exposition personnelle à la Galerie LOTUS.
2012: Exposition personnelle au Musée de la ville de Tunis, « Palais Khair-Eddine ».
2010: Exposition personnelle au Centre culturel Ibn Kaldoun.
2010: Exposition personnelle au Centre culturel local de Monastir.
2009: Exposition collective à l'occasion des journées des Arts Visuels à Sousse
2001: Exposition collective, « Galerie George BERNANOS », Paris.
2001: Exposition collective, « Cité des Arts », Paris.
2000: Exposition personnelle, « Cité Internationale des Arts », Salle N° 4, Paris.
2000: Exposition personnelle « Galerie George BERNANOS », Paris.
2000: Proposition et organisation de la 2^{ème} « Exposition des jeunes artistes plasticiens de la Cité », Trente-trois jeunes plasticiens de 20 nationalités, (Cité Universitaire Internationale de Paris).
2000: Exposition collective, « Galerie George BERNANOS », Paris
2000 : Exposition personnelle, « Maison de la Tunisie », Paris.
1999: Proposition et organisation de la 1^{er} « Exposition Internationale des Artistes plasticiens de la Cité », Trente jeunes plasticiens de 17 pays, (Cité Universitaire Internationale de Paris).
1998: Group Exposition collective, « Cinquanteenaire de la Maison de la Tunisie », Paris.
1996: Exposition collective, « Galerie Mohamed El Kames », Tunis.
Depuis 1987: La participation dans plusieurs expositions personnelle et collectives à Monastir.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

2010/2011: Chef de département des Arts plastiques aux Beaux-Arts de Sousse.
2008/2010: Formateur pédagogique des nouveaux recrutés, (Université de Monastir).
2008/2009: Membre du comité d'organisation des journées d'études concernant « La Méthodologie de la recherches en matière d'Arts » à l'ISBAS
2007/2012: Dirige l'atelier des Arts plastiques au comité culturel local de Monastir.
2007/2011 : Membre du comité d'organisation de la 7^e, 8^e, 9^e et 10^e rencontres nationales des artistes plasticiennes autodidactes avec l'animation d'un atelier « L'expression plastique libre », sous le patronage du Ministère Tunisien de la culture.
2005/2012: Membre du conseil scientifique à l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse.
2005/2009: A Membre de l'Association « Radhedh Méditerranéen » pour les Arts.
2001/2002: Réalisation de plusieurs peintures murales dans des intérieurs parisiens.
1999/2001: Obtention d'un atelier à la Cité Internationale des Arts de Paris pendant deux années consécutives.